

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ESPANHOL – 8.º ANO DE ESCOLARIDADE

(Aprovados em Conselho Pedagógico de 12 de outubro de 2021)

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS							
COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS							
Áreas (PASEO) ⁱ	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA			Competência intercultural ⁱⁱ	Ponderação	Instrumentos de recolha de informação	
A B C D F H I	Compreensão auditiva e audiovisual Nível A2.2	Nível 5	O aluno é capaz de, com muita facilidade, identificar as ideias principais e a informação relevante específica de mensagens e textos curtos, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.		Observa e identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos.	COMPREENSÃO AUDITIVA e AUDIOVISUAL (15%) COMPREENSÃO ESCRITA INTERAÇÃO e PRODUÇÃO ESCRITA (55%) PRODUÇÃO ORAL (20%)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> – trabalhos; – apresentações – vídeos – dramatizações – expressão e interação oral ▪ Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção oral com carácter formal)
		Nível 4					
		Nível 3	O aluno é capaz de, satisfatoriamente, identificar as ideias principais e a informação relevante específica de mensagens e textos curtos, sempre que sejam constituídos, essencialmente, por frases simples e vocabulário muito frequente e sejam articulados de forma clara e pausada.				
		Nível 2					
		Nível 1	O aluno evidencia muitas dificuldades em identificar as ideias principais e a informação relevante específica de mensagens e textos curtos.				
A B C D F H I	Compreensão escrita Nível B1.1	Nível 5	O aluno é capaz de, com muita facilidade, identificar as ideias principais e selecionar informação em textos curtos e médios, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.				
		Nível 4					
		Nível 3	O aluno é capaz de, satisfatoriamente, identificar as ideias principais e selecionar informação em textos curtos e médios, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.				
		Nível 2					
		Nível 1	O aluno evidencia muitas dificuldades em identificar as ideias principais e selecionar informação em textos curtos e médios, mesmo que que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.				

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes							
COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS							
Áreas (PASEO)	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA				Competência intercultural	Ponderação	Instrumentos de recolha de informação
A B C D E F G H I	Interação escrita e Produção escrita Nível A2.1	Nível 5	O aluno é capaz de, com muita facilidade, escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.		Observa e identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos.	COMPREENSÃO AUDITIVA e AUDIOVISUAL (15%)	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação direta: <ul style="list-style-type: none"> trabalhos; apresentações vídeos dramatizações expressão e interação oral
		Nível 4					
		Nível 3	O aluno é capaz de, satisfatoriamente, escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais sobre assuntos trabalhados nas aulas, embora nem sempre utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com a coerência para gerar uma sequência linear de informações.				
		Nível 2					
		Nível 1	Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades em escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais sobre assuntos trabalhados nas aulas, quase nunca utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com a coerência suficiente para gerar uma sequência linear de informações.				
A B C D E F G H I J	Interação oral e Produção oral Nível A2.1	Nível 5	O aluno é capaz de, com muita facilidade, interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pronuncia, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente.			COMPREENSÃO ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção oral com carácter formal)
		Nível 4					
		Nível 3	O aluno é capaz de, satisfatoriamente, interagir em conversas curtas, razoavelmente estruturadas e ligadas a situações familiares. Pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com razoável correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente.				
		Nível 2					
		Nível 1	Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades em interagir em conversas curtas, estruturadas e ligadas a situações familiares. Não pronuncia, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com claras interferências da língua materna, em monólogos curtos preparados previamente.				

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS	10%	Comunicação e Participação Autonomia Responsabilidade e Cidadania Pensamento crítico	Conforme documento de <i>Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2021.</i>	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

ⁱ **A** – Linguagens e Textos; **B** – Informação e Comunicação; **C** – Raciocínio e Resolução de Problemas; **D** – Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** – Relacionamento Interpessoal; **F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** – Bem-estar, saúde e ambiente; **H** – Sensibilidade estética e artística; **I** – Saber científico, técnico e tecnológico; **J** – Consciência e domínio do corpo.

ⁱⁱ Transversal à competência comunicativa.