

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS – 6.º ANO DE ESCOLARIDADE

(Aprovados em Conselho Pedagógico de 12 de outubro de 2021)

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
<b>O R A L I D A D E</b>	15%	<p><b>Compreensão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos.</li> <li>- Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos.</li> </ul> <p><b>Expressão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas.</li> <li>- Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo.</li> <li>- Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema.</li> <li>- Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais).</li> <li>- Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.</li> </ul>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de participação na aula: intervenções/apresentações orais;</li> <li>- Testes de compreensão do oral.</li> </ul>
		<p><b>LEITURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas e em suportes variados.</li> <li>- Ler, de forma autónoma, em voz alta e silenciosamente.</li> <li>- Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>- Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>- Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>- Reconhecer a forma como o texto está estruturado.</li> <li>- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto.</li> <li>- Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> </ul>	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Registos de proficiência da leitura;</li> <li>- Testes de compreensão da leitura.</li> </ul>

75%

- Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade).
- Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.

**EDUCAÇÃO LITERÁRIA**

- Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas.
- Interpretar adequadamente os textos de acordo com o gênero literário.
- Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.
- Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).
- Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cênicas.
- Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.
- Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.
- Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (anáfora e metáfora).
- Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais.
- Desenvolver um projeto de leitura.

**ESCRITA**

- Escrever textos de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição.
- Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos.
- Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos.
- Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo.
- Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.
- Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação, utilizando uma caligrafia legível.
- Corrigir e aperfeiçoar o texto depois de redigido.
- Escrever textos de natureza narrativa, respeitando a estrutura desta tipologia.
- Escrever textos de opinião.
- Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias.

**GRAMÁTICA**

- Identificar classes e subclasses de palavras: verbo copulativo; verbo auxiliar (passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal); determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador.
- Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional.
- Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos.
- Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo.

Conhecedor/sabedor/culto/  
informado  
(A, B, G, I, J)  
Indagador/investigador  
(C, D, F, H, I)  
Criativo  
(A, C, D, J)  
Responsável/autônomo  
(C, D, E, F, G, I, J)  
Comunicador  
(A, B, D, E, H)  
Leitor  
(A, B, C, D, F, H, I)

- Registos de participação na aula;
- Projeto de leitura/ ficha(s) de leitura;
- Testes de compreensão de excertos de textos literários.

Sistematizador/organizador  
(A, B, C, I, J)  
Criativo  
(A, C, D, J)  
Comunicador  
(A, B, D, E, H)  
Responsável/autônomo  
(C, D, E, F, G, I, J)  
Respeitador da diferença do outro  
(A, B, E, F, H)  
Participativo/colaborador  
(B, C, D, E, F)

- Registos de participação em atividades de escrita propostas na aula;
- Testes de expressão escrita/textos escritos de diferentes tipologias.

Questionador  
(A, F, G, I, J)  
Conhecedor/sabedor/culto/  
informado  
(A, B, G, I, J)  
Sistematizador/organizador  
(A, B, C, I, J)

- Registos de participação em atividades de análise gramatical propostas na aula;
- Testes de gramática.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador do grupo verbal.</li> <li>- Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa).</li> <li>- Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo.</li> <li>- Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação.</li> <li>- Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas; orações subordinadas adverbiais, temporais e causais.</li> <li>- Distinguir derivação de composição.</li> <li>- Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase.</li> <li>- Mobilizar, no relacionamento interpessoal, formas de tratamento adequadas a contextos formais.</li> </ul>		
--	--	--	--

### COMPETÊNCIAS TRANSVERSAIS

PASEO <sup>1</sup>	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Ponderação	Níveis de desempenho	Instrumentos de avaliação
B, C, D, E, F, G, I	Comunicação e participação Autonomia Responsabilidade e cidadania Pensamento crítico	10%	Conforme documento de <i>Avaliação de Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende</i> , aprovado em Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2021.	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/grupo) Registos formais de autoavaliação

<sup>1</sup> Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.