Critérios de Avaliação de Francês

7.º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível A1.2 do QECRL)

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
Conhecimentos, capacidades e competências específicas **Competência comunicativa** **Compreensão do oral** - Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos, desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. **Compreensão escrita** - Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, horários, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, e necessidades do quotidiano. **Produção e Interação escrita** - Escrever textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas. - Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. - Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: pedir e dar informações breves; agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações). **Produção e Interação oral** - Exprimir-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Diagnóstica - Contínua e Formativa - Sumativa - Autoavaliação - Heteroavaliação	- Testes - Trabalhos escritos - Trabalhos de pesquisa individual ou de grupo - Atividades diversas orais e escritas de diagnóstico - Observação direta, pelo professor, do desempenho do aluno em contexto de sala de aula - Atividades diversas (de compreensão e de produção/interação oral e escrita, de vocabulário, de regras gramaticais) individuais, em pares ou em grupos - Leitura expressiva - Fichas de avaliação formativa (no final de cada unidade do manual e do caderno de atividades) - Auto e heteroavaliação - Fichas de autoavaliação

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: se apresentar; apresentar e descrever outras pessoas. - Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); pedir ou dar informações (dados pessoais).			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação de Francês

8.º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível A 2.1 do QECRL)

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
Conhecimentos, capacidades e competências específicas **Competência comunicativa:** articula-se com a competência intercultural, essencial para a construção de uma identidade como cidadão global e com a competência estratégica para a gestão do processo de aprendizagem e a comunicação em língua estrangeira. **Compreensão do oral** - Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais e articulados de forma clara e pausada. **Compreensão escrita** - Identificar palavras-chave e frases simples e inferir o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, publicidade, catálogos, receitas, ementas, artigos de jornal, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relacionados com situações do quotidiano e experiências pessoais, constituídos essencialmente por frases com estruturas elementares e vocabulário família. **Produção e Interação escrita** - Escrever, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, textos (50-60 palavras) simples e curtos, em suportes diversos, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. - Escrever correspondência (50-60 palavras) sobre situações do quotidiano e experiências pessoais em suportes diversos respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário elementar e frases simples e articulando as ideias com conetores básicos de coordenação e subordinação para: pedir e dar	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Diagnóstica - Contínua e Formativa - Sumativa - Autoavaliação - Heteroavaliação	- Testes escrito de avaliação da compreensão do oral -Testes escritos de avaliação da compreensão escrita, do funcionamento da língua e da expressão escrita (interação e/ou produção) - Avaliação formal da expressão oral (interação e/ou produção) - Observação e avaliação da participação oral diária, em contexto de sala de aula (interação e/ou produção) - Trabalhos de pesquisa - Atividades diversas orais e escritas de diagnóstico - Atividades diversas (de compreensão e de produção/interação orais e escritas, do funcionamento da língua) individuais, em pares ou em grupos - Leitura expressiva - Fichas de avaliação formativa (no final de cada unidade do manual e do caderno de atividades) - Auto e heteroavaliação - Registos formais de autoavaliação

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
informações; descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. **Produção e Interação oral** - Exprimir-se sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: descrever e narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; exprimir gostos e preferências. - Interagir, sobre situações do quotidiano e experiências pessoais, pronunciando de forma compreensível, em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando um repertório limitado de expressões e de frases com estruturas gramaticais elementares para: - pedir e dar informações; - descrever, narrar acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; - exprimir gostos e preferências.			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

Critérios de Avaliação de Francês

9.º ANO DE ESCOLARIDADE (Nível A 2.2 do QECRL)

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
Conhecimentos, capacidades e competências específicas **Competência comunicativa** **Compreensão do oral** - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada. **Compreensão escrita** - Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente. **Produção e Interação escrita** - Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para: - pedir e dar informações; - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. **Produção e Interação oral**	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Diagnóstica - Contínua e Formativa - Sumativa - Autoavaliação - Heteroavaliação	- Testes - Trabalhos escritos - Trabalhos de pesquisa individual ou de grupo - Atividades diversas orais e escritas de diagnóstico - Observação direta, pelo professor, do desempenho do aluno em contexto de sala de aula - Atividades diversas (de compreensão e de produção/interação oral e escrita, de vocabulário, de regras gramaticais) individuais, em pares ou em grupos - Leitura expressiva - Fichas de avaliação formativa (no final de cada unidade do manual e do caderno de atividades) - Auto e heteroavaliação - Fichas de autoavaliação

Domínios	Ponderação	Tipos de avaliação	Instrumentos / Processos de recolha de informação
- Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. - Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para: - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.