CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL – 7.º ANO DE ESCOLARIDADE

PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS					
	COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS			Ponderação	Instrumentos de recolha de informação
Áreas (PASEO)[i]	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		Competência intercultural[ii]		
A B C D F H I	Compreensão auditiva e audiovisual Nível A2.1	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, sempre que articulados de forma pausada e clara.	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relaciona-os com as suas próprias experiências. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, mesmo que articulados de forma pausada e clara.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades** em compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos.			
A B C D F H I	Compreensão escrita Nível A2.2	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.			
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades em** compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos, mesmo que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.			

Áreas (PASEO)	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		Competência intercultural	Ponderação	Instrumentos de recolha de informação
A B C D E F G H I	Interação escrita e Produção escrita Nível A1.2	**Nível 5** - **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, utilizando vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.	Reconhece factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispanofalantes e relaciona-os com as suas próprias experiências. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispanoamericana através de produtos e experiências verbais e não-verbais.		- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, utilizando vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.			
		Nível 2			
		Nível 1 -Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades em escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, utilizando vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.			
A B C D E F G H I J	Interação oral e Produção oral Nível A1.2	**Nível 5 - O aluno é capaz de, com muita facilidade,** interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas (apoiando-se no discurso do interlocutor) e de se exprimir de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado. É capaz de estabelecer contactos sociais e de pedir e dar informações elementares. Pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.			
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas (apoiando-se no discurso do interlocutor) e de se exprimir de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado. É capaz de estabelecer contactos sociais e de pedir e dar informações elementares. Pronuncia, de forma **razoável**, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.			
		Nível 2			
		Nível 1 - Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades, em interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas, e de se exprimir de forma muito simples, mesmo apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado. Não é capaz de estabelecer contactos sociais e nem pedir e dar informações elementares. Pronuncia, de forma **insuficiente**, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL – 8.º ANO DE ESCOLARIDADE

	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
	COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS			Ponderação	Instrumentos de recolha de informação
Áreas (PASEO)[i]	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		Competência intercultural[ii]		
A B C D F H I	Compreensão auditiva e audiovisual Nível A2.2	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, sempre que articulados de forma pausada e clara.	Observa e identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola /ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos.	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos, mesmo que articulados de forma pausada e clara.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades** em compreender intervenções, questões e instruções simples; de identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples, e de compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos.			
A B C D F H I	Compreensão escrita Nível B1.1	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.			
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** identificar as ideias principais e selecionar informação em textos curtos e médios, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades em** identificar as ideias principais e selecionar informação em textos curtos e médios, mesmo que que as ideias sejam claras e bem estruturadas e predomine vocabulário frequente.			

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes					
	COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS				
Áreas (PASEO)	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**		**Competência intercultural**	**Ponderação**	**Instrumentos de recolha de informação**
A B C D E F G H I	**Interação escrita e Produção escrita Nível A2.1**	**Nível 5** - **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com coerência para gerar uma sequência linear de informações.	Observa e identifica elementos das tradições e dos comportamentos sociais e sociolinguísticos dos hispanofalantes e relaciona-os com os dos portugueses. Expressa informações e conhecimentos relativos à língua, à sociedade e à cultura espanhola e/ou hispanoamericana mediante produtos e experiências diversos	**COMPETÊNCIA ORAL (PRODUTIVA /RECETIVA) (20%)** **COMPETÊNCIA ESCRITA (70%)**	- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais sobre assuntos trabalhados nas aulas, embora nem sempre utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com a coerência para gerar uma sequência linear de informações.			
		Nível 2			
		Nível 1 -Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades em escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais sobre assuntos trabalhados nas aulas, **quase nunca** utilizando vocabulário elementar e estruturas frásicas simples e articulando as ideias com a coerência suficiente para gerar uma sequência linear de informações.			
A B C D E F G H I J	**Interação oral e Produção oral Nível A2.1**	**Nível 5 - O aluno é capaz de, com muita facilidade,** interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Pronuncia, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente.			
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** interagir em conversas curtas, razoavelmente estruturadas e ligadas a situações familiares. Pronuncia, geralmente de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com razoável correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente.			
		Nível 2			
		Nível 1 - Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades, em interagir em conversas curtas, estruturadas e ligadas a situações familiares. Não pronuncia, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas. Exprime-se, com claras interferências da língua materna, em monólogos curtos preparados previamente.			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

Agrupamento de Escolas CLARA DE RESENDE

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE ESPANHOL – 9.º ANO DE ESCOLARIDADE

	PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS				
	COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS			Ponderação	Instrumentos de recolha de informação
Áreas (PASEO)[i]	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA		Competência intercultural[ii]		
A B C D F H I	Compreensão auditiva e audiovisual Nível B1.1	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.	Estabelece relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.Expressa e responde a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.	**50%** (CE/IPE) Comp. Oral – Teste **10%** Inst. Prod. Oral – **10% + 10%**	- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine um vocabulário frequente e a articulação seja clara.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades** identificar as ideias principais e selecionar informação explícita em intervenções e discursos breves.			
A B C D F H I	Compreensão escrita Nível B1.2	**Nível 5** **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita em textos de géneros e suportes diversos, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.			
		Nível 4			
		Nível 3 **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita em textos de géneros e suportes diversos, sempre que as ideias sejam claras e bem estruturadas, predomine o vocabulário frequente e contenha expressões idiomáticas muito correntes.			
		Nível 2			
		Nível 1 **O aluno evidencia muitas dificuldades** em identificar, selecionar e associar informação explícita e informação implícita em textos de géneros e suportes diversos.			

Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes					
	COMPETÊNCIAS E DESCRITORES de DESEMPENHO OBSERVÁVEIS				
Áreas (PASEO)	**COMPETÊNCIA COMUNICATIVA**		**Competência intercultural**	**Ponderação**	**Instrumentos de recolha de informação**
A B C D E F G H I	**Interação escrita e Produção escrita Nível A2.2**	**Nível 5** - **O aluno é capaz de, com muita facilidade,** escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articulando as ideias de modo a gerar uma sequência lógica de informações, e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.	Estabelece relações entre os elementos do património cultural, das tradições e dos comportamentos sociais dos países hispanofalantes e relaciona-os com os de Portugal.Expressa e responde a informações e conhecimentos relativos à língua, às sociedades e ao património cultural e artístico dos países hispanofalantes, usando-os em atividades diversificadas.	**COMPETÊNCIA ORAL (PRODUTIVA /RECETIVA) (20%)** **COMPETÊNCIA ESCRITA (70%)**	- Grelhas de observação direta: –trabalhos; –apresentações –vídeos –dramatizações –expressão e interação oral - Provas de avaliação (compreensão oral; compreensão escrita, produção escrita, e produção/ interação oral)
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais, embora **nem sempre** utilizando vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articulando as ideias de modo a gerar uma sequência lógica de informações, e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.			
		Nível 2			
		Nível 1 -Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades escrever textos diversos, em papel ou em aplicações digitais, **nunca** utilizando vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articulando as ideias de modo a gerar uma sequência lógica de informações, e respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas.			
A B C D E F G H I J	**Interação oral e Produção oral Nível A2.2**	**Nível 5 - O aluno é capaz de, com muita facilidade,** interagir em conversas curtas, bem estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se, com correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente e revela um **muito bom** domínio de vocabulário, estruturas frásicas diversas e conectores discursivos e uma pronúncia clara e com ritmo e entoação apropriados.			
		Nível 4			
		Nível 3 - **O aluno é capaz de, satisfatoriamente,** interagir em conversas curtas, **razoavelmente** estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se, com **razoável** correção linguística, em monólogos curtos preparados previamente e revela um domínio **elementar** de vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas e conectores discursivos e uma pronúncia geralmente clara e com ritmo e entoação adequados.			
		Nível 2			
		Nível 1 - Globalmente, o aluno evidencia muitas dificuldades, em interagir em conversas curtas, estruturadas e ligadas a situações familiares. Exprime-se, com **claras interferências** da língua materna, em monólogos curtos preparados previamente e revela um domínio **muito limitado** de vocabulário frequente, estruturas frásicas simples e conectores discursivos; uma pronúncia pouco clara, exigindo esforço de compreensão.			

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.