

ESCOLA EB1 JOÃO DE DEUS – AGRUPAMENTO CLARA DE RESENDE
 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1º CICLO – 3º ANO
 (Aprovados no Conselho Pedagógico de 12 de outubro de 2021)

Português					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Oralidade	10%	Compreende os enunciados que ouve. Exprime-se com clareza e correção, adaptando o discurso ao contexto. Utiliza vocabulário preciso e variado.	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.	Provas escritas de avaliação: gerais ou por tema
	Leitura e Educação literária	30%	Efetua uma leitura silenciosa do texto. Lê, na íntegra, com fluência e expressividade, textos de diversos géneros literários e não literários. Seleciona informação de textos lidos. Compreende sentidos implícitos no texto. Exprime opinião crítica sobre textos lidos. Manifesta relação afetiva e estética com a literatura.	Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades. Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais	Questões de aula Registos de participação oral
	Escrita	30%	Responde correta e adequadamente a questionários. Constrói frases complexas com correção sintática e semântica. Utiliza vocabulário preciso e variado. Planifica, organiza, escreve e aperfeiçoa textos de diversas tipologias e finalidades comunicativas com nexos temporais e	Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais	

	Gramática	10%	<p>causais. Escreve com correção ortográfica. Domina os conteúdos gramaticais trabalhados. Aplica os conhecimentos na sua produção oral e escrita.</p>		
Atitudes	<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>	20 %	<p>Cumpe as regras e envolve-se nas tarefas; traz o material necessário; é assíduo e pontual; preserva os espaços e equipamentos.</p> <p>Mostra iniciativa e persistência; envolve-se na superação das suas dificuldades; implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas.</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas, não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>

Matemática					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Números e operações	35%	<p>Lê e representa números inteiros e números racionais não negativos.</p> <p>Compreende o valor posicional do sistema de numeração decimal.</p> <p>Utiliza as diferentes operações na representação horizontal e algoritmo e recorre a estratégias de cálculo mental e escrito.</p> <p>Utiliza estratégias de cálculo mental e escrito para as diferentes operações usando as suas propriedades.</p> <p>Compreende, constrói, memoriza e aplica as tabuadas.</p> <p>Resolve problemas com números racionais não negativos, reconhecendo as operações ou estratégias necessárias à sua resolução.</p> <p>Analisa criticamente as estratégias e a razoabilidade dos resultados.</p> <p>Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas, explica raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia).</p>	<p>Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.</p> <p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p> <p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	<p>Provas escritas de avaliação: gerais ou por tema</p> <p>Questões de aula</p> <p>Registos de participação oral</p>
	Geometria e medida	25%	Identifica, interpreta e descreve relações		

	<p>Organização e tratamento de dados</p> <p>(Transversais aos três domínios: Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática</p>	20%	<p>espaciais.</p> <p>Descreve, constrói e representa figuras planas e sólidos geométricos; identifica a sua posição no plano ou no espaço e as suas propriedades; estabelece relações geométricas.</p> <p>Mede comprimentos, áreas, volumes, capacidades, massas, tempo e dinheiro, utilizando e relacionando as unidades de medida do SI; faz estimativas de medidas, em contextos diversos.</p> <p>Resolve problemas, mobilizando os saberes da geometria e das medidas.</p> <p>Analisa criticamente as estratégias e a razoabilidade dos resultados.</p> <p>Exprime, oralmente e por escrito, os raciocínios, procedimentos e conclusões, recorrendo ao vocabulário e linguagem próprios da geometria e das medidas.</p> <p>Analisa e interpreta dados organizados na forma de tabelas, gráficos e diagramas.</p> <p>Recolhe dados, organiza e representa a informação recolhida.</p> <p>Resolve problemas baseados em tabelas, gráficos e diagramas.</p> <p>Analisa criticamente as estratégias e a razoabilidade dos resultados.</p> <p>Exprime, oralmente e por escrito, os raciocínios, procedimentos e conclusões, relacionados com a organização e tratamento de dados.</p>		
--	--	-----	--	--	--

Atitudes	<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>	20 %	<p>Cumpre as regras e envolve-se nas tarefas; traz o material necessário; é assíduo e pontual; preserva os espaços e equipamentos.</p> <p>Mostra iniciativa e persistência; envolve-se na superação das suas dificuldades; implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas.</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas, não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>
----------	--	------	---	---	--

Estudo do Meio					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Sociedade	30%	<p>Reconhecer as unidades de tempo: década, século e milénio e as referências temporais a.C. e d.C..</p> <p>Relacionar datas e factos importantes para a compreensão da história local.</p> <p>Reconhecer vestígios do passado local.</p> <p>Reconstituir o passado de uma instituição local</p> <p>Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias e culturas existentes na sua comunidade.</p> <p>Identificar alguns Estados Europeus, localizando-os no mapa da Europa.</p> <p>Reconhecer a existência de semelhanças e diferenças entre os diversos povos europeus, valorizando a sua diversidade</p> <p>Reconhece a importância da Declaração Universal dos Direitos Humanos e dos Direitos da Criança.</p>	<p>Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.</p> <p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p> <p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	<p>Provas escritas de avaliação: gerais ou por tema</p> <p>Questões de aula</p> <p>Registos de participação oral</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p>
	Natureza	25%	<p>Conhecer procedimentos adequados em situação de queimaduras, hemorragias, distensões, fraturas, mordeduras de animais e hematomas.</p> <p>Relacionar hábitos quotidianos com estilos de vida saudável.</p> <p>Compreender que os seres vivos</p>		

		<p>dependem uns dos outros, nomeadamente através de relações alimentares, e do meio físico, reconhecendo a importância da preservação da Natureza.</p> <p>Reconhecer que os seres vivos se reproduzem e que os descendentes apresentam semelhanças e diferenças em relação aos progenitores.</p> <p>Relacionar fatores do ambiente com condições indispensáveis a diferentes etapas da vida, a partir da realização de atividades experimentais.</p> <p>Localizar, no planisfério ou no globo terrestre, as principais formas físicas da superfície da Terra.</p> <p>Distinguir formas de relevo e recursos hídricos do meio local, localizando-os em plantas ou mapas de grande escala.</p> <p>Identificar os diferentes agentes erosivos, reconhecendo que dão origem a diferentes paisagens à superfície da Terra.</p> <p>Relacionar os movimentos de rotação e translação da Terra com a sucessão do dia e da noite e a existência de estações do ano. Compreender a relação entre as fases da Lua e a sua posição</p>		
--	--	--	--	--

	Tecnologia (Sociedade/ Natureza/ Tecnologia)	25%	<p>relativamente à Terra e ao Sol. Utilizar instrumentos de medida para orientação e localização no espaço de elementos naturais e humanos do meio local e da região onde vive, tendo como referência os pontos cardeais.</p> <p>Distinguir as diferenças existentes entre sólidos, líquidos e gases. Identifica a existência de transformações reversíveis (condensação, evaporação, solidificação, dissolução, fusão).</p> <p>Comparar o comportamento da luz no que respeita à linearidade da sua propagação em diferentes materiais Estabelecer uma relação de causa-efeito decorrente da aplicação de uma força sobre um objeto e do movimento exercido sobre o mesmo em diferentes superfícies. Manusear operadores tecnológicos de acordo com as suas funções, princípios e relações. Reconhecer o efeito das forças de atração e repulsão na interação entre magnetes. Utilizar informações e simbologias como linguagem específica da tecnologia.</p> <p>Distinguir diferentes formas de interferência do Oceano na vida humana Reconhecer o modo como as modificações ambientais provocam</p>		
--	---	-----	---	--	--

			<p>desequilíbrios nos ecossistemas e influenciam a vida dos seres vivos e da sociedade.</p> <p>Identificar um problema ambiental ou social existente na sua comunidade, propondo soluções de resolução. Identificar diferenças e semelhanças entre o passado e o presente de um lugar quanto a aspetos naturais, sociais, culturais e tecnológicos.</p> <p>Reconhecer as potencialidades da internet, utilizando as tecnologias de informação e da comunicação com segurança e respeito.</p> <p>Reconhecer o papel dos media na informação sobre o mundo atual.</p> <p>Saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicá-los, reconhecendo como se constrói o conhecimento</p>		
Atitudes	<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Comunicação</p>	20 %	<p>Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; ser assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.</p> <p>Mostrar iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementar estratégias adequadas à resolução de problemas; organizar o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria</p>	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas.</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, tendo em causa o seu aproveitamento, mas, não as aprendizagens dos</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>

	Capacidade de relacionamento e cooperação		<p>ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	
--	---	--	--	---	--

COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Apropriação e reflexão	20%	Adquire vocabulário elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, padrão, proporção e desproporção, plano, luz, espaço, volume, movimento, ritmo, matéria).	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.	Experiências realizadas
	Interpretação e comunicação	20%	Dialoga sobre o que vê e sente. Compreende a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual e a expressividade contida nas imagens.	Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.	Registos de participação
	Experimentação e criação	30%	Integra a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão, nas suas experimentações. Experimenta possibilidades expressivas dos materiais e das diferentes técnicas. Escolhe técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva das suas produções plásticas.	Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais	
Atitudes	Responsabilidade	30 %	Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; ser assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.	Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.	Registos de observação
	Autonomia		Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades;	Bom Manifesta muitas das atitudes descritas.	Registos de autoavaliação

	<p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>		<p>implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas, não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	<p>Registos de autorregulação</p>
--	---	--	---	--	-----------------------------------

COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Apropriação e reflexão	20%	Adquire vocabulário elementar das artes performativas. Identifica, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. Reconhece diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências.	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades. Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades. Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais	Experiências realizadas Registos de participação
	Interpretação e comunicação	20%	Distingue jogo dramático, improvisação e representação. Reconhece especificidades do texto dramático.		
	Experimentação e criação	30%	Explora as possibilidades do corpo. Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação. Constrói personagens. Produz pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios.		
Atitudes	Responsabilidade	30 %	Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; ser assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.	Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas. Bom Manifesta muitas das atitudes descritas	Registos de observação Registos de autoavaliação
	Autonomia		Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades;		

	<p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>		<p>implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas, não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	<p>Registos de autorregulação</p>
--	---	--	---	--	-----------------------------------

Educação Artística - Dança					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva:	Apropriação e	20%	Distingue diferentes possibilidades de movimentação do Corpo e diferentes formas	Muito Bom Adquiriu todos ou quase	

conhecimentos e capacidades	reflexão	20%	de ocupar/evoluir no espaço. Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas integrando diferentes elementos selecionados do Tempo e da Dinâmica. Contextualiza conceitos fundamentais dos universos coreográficos/performativos.	<p>todos os conhecimentos e capacidades.</p> <p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p> <p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	Experiências realizadas Registos de participação
	Interpretação e comunicação		Interpreta o seu papel coreográfico, mobilizando o vocabulário desenvolvido, através de um desempenho expressivo-formal. Interage com os colegas, na apresentação da performance, e com as audiências, recebendo e aceitando as críticas.		
	Experimentação e criação	30%	Recria sequências de movimentos, evidenciando capacidade de exploração e de composição. Constrói sequências dançadas/pequenas coreografias. Cria pequenas sequências de movimento e/ou composições coreográficas ensaiadas para posterior reprodução/apresentação.		
Atitudes	Responsabilidade	30 %	Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; é assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu</p>	Registos de observação Registos de autoavaliação Registos de autorregulação
	Autonomia		Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementar estratégias adequadas à resolução de problemas; organizar o seu trabalho.		
	Comunicação		Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado,		

	Capacidade de relacionamento e cooperação		manifestando sentidos crítico e criativo. Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.	aproveitamento, mas não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas. Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.	
--	---	--	---	--	--

Educação Artística - Música					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Apropriação e reflexão	20%	Compara características rítmicas, melódicas, harmónicas, dinâmicas, formais tímbricas e de textura em repertório de referência, de	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.	Experiências realizadas

	Interpretação e comunicação	20%	<p>épocas, estilos e géneros diversificados. Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais.</p> <p>Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas. Canta, a solo e em grupo, canções. Tocar, a solo e em grupo, utilizando instrumentos musicais.</p>	<p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	Registos de participação
	Experimentação e criação	30%	<p>Experimentar sons vocais e outras fontes sonoras. Improvisar pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. Criar, sozinho ou em grupo, ambientes sonoros, pequenas peças musicais, ligadas ao quotidiano e ao imaginário, utilizando diferentes fontes sonoras.</p>	<p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	
Atitudes	Responsabilidade	30 %	Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; ser assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>
	Autonomia		Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementar estratégias adequadas à resolução de problemas; organizar o seu trabalho.		
	Comunicação		Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.		
	Capacidade de relacionamento e		Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está		

	cooperação		atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.	Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.	
--	------------	--	--	---	--

Cidadania e Desenvolvimento					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Direitos Humanos Igualdade de Género Interculturalidade		Adquire conhecimentos relacionados com os temas trabalhados	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.	

	<p>Desenvolvimento Sustentável</p> <p>Educação Ambiental</p> <p>Saúde</p> <p>Instituições e participação democrática</p> <p>Segurança rodoviária</p> <p>Risco</p> <p>Bem-estar animal</p>	50%	<p>Reflete criticamente sobre os temas</p> <p>Exprime opiniões sobre factos relacionados com os temas trabalhados</p> <p>Intervém autonomamente e aplica estratégias que visam minorar ou resolver problemas identificados.</p>	<p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p> <p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	<p>Registos de participação oral</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p> <p>Apresentações gráficas, escritas, orais...</p>
Atitudes	<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>	50 %	<p>Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; traz o material necessário; é assíduo e pontual; preserva os espaços e equipamentos.</p> <p>Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas</p> <p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento , as</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>

				aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.	
--	--	--	--	--	--

Educação Física					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	Ginástica	30%	Realiza habilidades gímnicas básicas da GINÁSTICA, combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. Participa nos JOGOS, ajustando a iniciativa	Muito Bom Adquiriu todas ou quase todas as capacidades. Bom	Registos de participação

	Jogos	30%	própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo.	Adquiriu muitas das capacidades.	
	Patinagem	10%	Patina com equilíbrio e segurança, ajustando as suas ações, no sentido de orientar o seu deslocamento com intencionalidade e oportunidade na realização de percursos variados.	Suficiente Adquiriu as capacidades fundamentais Insuficiente Não adquiriu as capacidades fundamentais	
Atitudes	Responsabilidade	30 %	Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; traz o material necessário; é assíduo e pontual; preserva os espaços e equipamentos.	Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.	Registos de observação
	Autonomia		Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementa estratégias adequadas à resolução de problemas; organiza o seu trabalho.	Bom Manifesta muitas das atitudes descritas	Registos de autoavaliação
	Comunicação		Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.	Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.	Registos de autorregulação
	Capacidade de relacionamento e cooperação		Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.	Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento, as aprendizagens dos colegas	

				e/ou a dinâmica das aulas.	
--	--	--	--	----------------------------	--

TIC					
COMPONENTES	DOMÍNIOS	PONDERAÇÃO	PERFIL DE APRENDIZAGENS	NÍVEIS DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DA INFORMAÇÃO
Cognitiva: conhecimentos e capacidades	CIDADANIA DIGITAL	20%	Reconhece procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros. Distingue, em contexto digital, situações reais e/ou ficcionadas	Muito Bom Adquiriu todos ou quase todos os conhecimentos e capacidades.	Questões de aula

	<p>INVESTIGAR E PESQUISAR</p> <p>20%</p> <p>COMUNICAR E COLABORAR</p> <p>20%</p> <p>CRIAR E INOVAR</p> <p>20%</p>	<p>Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</p> <p>Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados.</p> <p>Comunica (por texto, áudio, vídeo, etc.), utilizando ferramentas digitais, para expressar uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar.</p> <p>Utiliza as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano.</p>	<p>Bom Adquiriu muitos dos conhecimentos e capacidades.</p> <p>Suficiente Adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p> <p>Insuficiente Não adquiriu os conhecimentos e capacidades fundamentais</p>	<p>Registos de participação</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p>
Atitudes	<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p>	<p>Cumprir as regras e envolver-se nas tarefas; trazer o material necessário; ser assíduo e pontual; preservar os espaços e equipamentos.</p> <p>Mostra iniciativa e persistência; envolver-se na superação das suas dificuldades; implementar estratégias adequadas à resolução de</p>	<p>Muito Bom Manifesta todas ou quase todas as atitudes descritas.</p> <p>Bom Manifesta muitas das atitudes descritas</p>	<p>Registos de observação</p> <p>Registos de autoavaliação</p> <p>Registos de autorregulação</p>

	<p>Comunicação</p> <p>Capacidade de relacionamento e cooperação</p>	20%	<p>problemas; organiza o seu trabalho.</p> <p>Intervém e participa por iniciativa própria ou quando solicitado, de modo adequado, manifestando sentidos crítico e criativo.</p> <p>Respeita-se a si e aos outros; sabe ouvir; está atento; cumpre as regras de interação; colabora, com espírito de partilha e interajuda, nos grupos em que se insere.</p>	<p>Suficiente Manifesta falhas em algumas das atitudes descritas, pondo em causa o seu aproveitamento, mas não as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p> <p>Insuficiente Manifesta atitudes que põem em causa o seu aproveitamento , as aprendizagens dos colegas e/ou a dinâmica das aulas.</p>	
--	---	-----	---	--	--