CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS – 5.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
ORALIDADE	**Instrumentos complementares: 15%** Teste compreensão oral - 5% Expressão oral - 8% Leitura - 2%	**Compreensão** - Selecionar informação relevante e registá-la de acordo com as indicações fornecidas. - Organizar e registar a informação de textos de diferentes tipologias. - Adequar o discurso em função da situação comunicativa. **Expressão** - Preparar apresentações orais de tipologia diversa de forma autónoma ou colaborativa. - Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades. - Expor dúvidas e colocar questões em diferentes situações de comunicação, respeitando as regras de uso da palavra. - Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz). - Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Registos de participação na aula: intervenções/ apresentações orais; - Testes de compreensão do oral.
ESCRITA	**Instrumentos base: 65%**	**LEITURA** - Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. - Ler, de forma autónoma, em voz alta e silenciosamente - Explicitar o sentido global de um texto. - Fazer inferências, justificando-as. - Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. - Reconhecer as partes em que o texto está estruturado. - Identificar recursos expressivos e compreender a sua utilização. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Analisar textos não literários: verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	- Registos de proficiência da leitura; - Testes de compreensão da leitura.
		EDUCAÇÃO LITERÁRIA - Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. - Interpretar o texto em função do género literário. Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. - Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. - Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I) Criativo (A, C, D, J)	- Registos de participação na aula; - Projeto de leitura/ ficha(s) de leitura; - Testes de compreensão de excertos de textos literários.

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
		- Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas. - Valorizar a diversidade cultural. - Declamar e dramatizar textos. - Desenvolver um projeto de leitura, se possível, com a biblioteca escolar.	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	
		ESCRITA - Descrever pessoas, objetos e paisagens em função de diferentes finalidades e géneros textuais. - Planificar a escrita. - Escrever textos organizados em parágrafos, de acordo com o género textual que convém à finalidade comunicativa. - Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação, utilizando uma caligrafia legível. - Corrigir e aperfeiçoar o texto depois de redigido. - Escrever textos de natureza narrativa, respeitando a estrutura desta tipologia. - Escrever textos de opinião. - Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Registos de participação em atividades de escrita propostas na aula; - Testes de expressão escrita/ textos escritos de diferentes tipologias.
		GRAMÁTICA - Identificar as diferentes classes e subclasses de palavras. - Conjugar verbos regulares e irregulares do modo indicativo. - Identificar formas nominais dos verbos. - Sistematizar processos de formação de género e número e grau de nomes e adjetivos. - Identificar os constituintes da frase e respetivas funções sintáticas. - Distinguir frases simples de frases complexas. - Empregar adequadamente conectores frásicos. - Identificar os elementos constitutivos das palavras e o seu processo de formação. - Formar palavras de diferentes classes gramaticais a partir de um radical comum. - Identificar palavras compostas. - Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação. - Mobilizar diferentes formas de tratamento no relacionamento interpessoal, em função de diversas situações comunicativas.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Registos de participação em atividades de análise gramatical propostas na aula; - Testes de gramática.

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS – 6.º ANO DE ESCOLARIDADE

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
ORALIDADE	**Instrumentos complementares: 15%** Teste compreensão oral - 5% Expressão oral - 8% Leitura - 2%	**Compreensão** - Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. - Distinguir factos de opiniões na explicitação de argumentos. **Expressão** - Comunicar, em contexto formal, informação essencial (paráfrase, resumo) e opiniões fundamentadas. - Planificar, produzir e avaliar textos orais (relato, descrição, apreciação crítica), com definição de tema e sequência lógica de tópicos (organização do discurso, correção gramatical), individualmente ou em grupo. - Fazer uma apresentação oral, devidamente estruturada, sobre um tema. - Captar e manter a atenção da audiência (olhar, gesto, recurso eventual a suportes digitais). - Utilizar, de modo intencional e sistemático, processos de coesão textual: anáforas lexicais e pronominais, frases complexas, expressões adverbiais, tempos e modos verbais, conectores frásicos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Registos de participação na aula: intervenções/ apresentações orais; - Testes de compreensão do oral.
ESCRITA	**Instrumentos base: 65%**	**LEITURA** - Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas, publicitárias e informativas e em suportes variados. - Ler, de forma autónoma, em voz alta e silenciosamente. - Explicitar o sentido global de um texto. - Fazer inferências, justificando-as. - Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado. - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção do sentido do texto. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Distinguir nos textos características da notícia, da entrevista, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação, finalidade). - Conhecer os objetivos e as formas de publicidade na sociedade atual.	Conhecedor/sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	- Registos de proficiência da leitura; - Testes de compreensão da leitura.
		EDUCAÇÃO LITERÁRIA - Ler integralmente obras literárias narrativas, poéticas e dramáticas. - Interpretar adequadamente os textos de acordo com o género literário. - Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões.	Conhecedor/sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Indagador/investigador (C, D, F, H, I)	- Registos de participação na aula; - Projeto de leitura/ ficha(s) de leitura;

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
		- Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha). - Reconhecer, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas. - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados. - Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos. - Explicar recursos expressivos utilizados na construção de textos literários (anáfora e metáfora). - Expressar reações aos livros lidos e partilhar leituras através de declamações, representações teatrais, escrita criativa, apresentações orais. - Desenvolver um projeto de leitura.	Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	- Testes de compreensão de excertos de textos literários.
		ESCRITA - Escrever textos de caráter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. - Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. - Utilizar processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. - Redigir textos de âmbito escolar, como a exposição e o resumo. - Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. - Escrever com respeito pelas regras de ortografia e de pontuação, utilizando uma caligrafia legível. - Corrigir e aperfeiçoar o texto depois de redigido. - Escrever textos de natureza narrativa, respeitando a estrutura desta tipologia. - Escrever textos de opinião. - Produzir um discurso gramaticalmente correto, garantindo a coerência e a progressão das ideias.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	- Registos de participação em atividades de escrita propostas na aula; - Testes de expressão escrita/ textos escritos de diferentes tipologias.
		GRAMÁTICA - Identificar classes e subclasses de palavras: verbo copulativo; verbo auxiliar (passiva e tempos compostos); conjunção e locução conjuncional (coordenativa copulativa e adversativa; subordinativa temporal e causal); determinante indefinido, pronome indefinido; quantificador. - Conjugar verbos regulares e irregulares no presente, no pretérito imperfeito e no futuro do modo conjuntivo, no condicional. - Utilizar apropriadamente os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Empregar adequadamente o modo conjuntivo como forma supletiva do imperativo. - Identificar funções sintáticas: predicativo do sujeito, complementos (oblíquo e agente da passiva) e modificador do grupo verbal.	Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	- Registos de participação em atividades de análise gramatical propostas na aula; - Testes de gramática.

DOMÍNIO (AE)	PONDERAÇÃO	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS (AE/PASEO)	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE AVALIAÇÃO
		- Transformar a frase ativa em frase passiva (e vice-versa) e o discurso direto em discurso indireto (e vice-versa). - Colocar corretamente as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo. - Compreender a ligação de orações por coordenação e por subordinação. - Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas; orações subordinadas adverbiais, temporais e causais. - Distinguir derivação de composição. - Explicar a utilização de sinais de pontuação em função da construção da frase. - Mobilizar, no relacionamento interpessoal, formas de tratamento adequadas a contextos formais.		

Domínio	Ponderação	Perfil de Aprendizagens Específicas (descritores de desempenho observáveis)	Níveis de desempenho	Instrumentos de recolha de informação
Competências transversais	**20%**	Comunicação Autonomia Responsabilidade Relacionamento interpessoal / Cidadania	Conforme documento de *Avaliação das Competências Transversais do Agrupamento Clara de Resende aprovado no Conselho Pedagógico de 14 de setembro de 2026.*	Registos de observação direta (trabalho individual, pares/ grupo) Registos formais de autoavaliação

Áreas de competências do *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.