

INFORMAÇÃO de PROVA de EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Disciplina: **Inglês**

Prova **358** | PROVA ESCRITA e PROVA ORAL

Ensino Secundário

COMPONENTE ESCRITA

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, as Aprendizagens Essenciais (Inglês - 12.º ano) e as orientações presentes no Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR.

Nas provas, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação ou mediação e produção escritas, e a interação e produção orais.

A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos e estratégias definidos pelo programa da disciplina para o 12.º ano, nomeadamente os das áreas de referência/dos domínios socioculturais.

2. Características e estrutura

Os conteúdos programáticos encontram-se organizados em três componentes distintas que são transversais a todos os momentos da prova: **Interpretação e Produção de texto** (incluindo vários tipos de texto), **Dimensão sociocultural** e **Língua Inglesa** que inclui as componentes morfosintática e léxico-semântica.

No âmbito da Dimensão sociocultural serão abordados os seguintes domínios de referência:

1. A Língua Inglesa no Mundo (12º Ano)
2. Culturas, Artes e Sociedade (12º Ano)

A prova consiste, no seu conjunto, na realização de uma ou mais tarefas complexas, que se desenvolvem através de uma sequência de atividades que englobam a demonstração de competências integradas de leitura e de escrita. O tema da tarefa insere-se nos domínios de referência acima descritos.

Compreensão do oral

Avalia-se o desempenho do examinando na compreensão do oral, tendo como suporte um ou dois textos áudio.

Uso da língua e leitura

Avalia-se o desempenho do examinando no uso da língua e na leitura.

Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

Interação ou mediação e produção escritas

Avalia-se o desempenho do examinando em uma ou duas atividades de interação e de produção escritas.

As provas incluem itens de seleção (por exemplo, escolha múltipla e associação) e itens de construção (por exemplo, resposta restrita e extensa).

A estrutura da Componente Escrita, constituída por três grupos, sintetiza-se no quadro que se segue:

Grupos	Competências	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)
I Compreensão do Oral	-Competência linguística lexical gramatical semântica ortográfica -Competência pragmática (funcional) -Competência sociocultural	Predominantemente de resposta fechada - associação - complemento - escolha múltipla	1 a 2 itens	30
II Uso da Língua e Leitura	-Competência linguística lexical gramatical semântica ortográfica -Competência sociolinguística -Competência pragmática (discursiva, funcional, estratégica)	Resposta aberta ou fechada - transformação - escolha múltipla complexa - ordenação - associação - complemento - resposta restrita	6 a 9 itens	90
III Interação ou mediação e Produção Escritas	-Competência linguística lexical gramatical semântica ortográfica -Competência pragmática (discursiva, funcional, estratégica)	Resposta restrita/ extensa	1 a 2 itens	80
				Total 200

3. Critérios gerais de classificação

Os critérios de classificação são organizados por níveis de desempenho, a que correspondem cotações fixas, expressas obrigatoriamente em números inteiros.

Para a generalidade dos itens, são considerados três níveis (**N3**, **N2** e **N1**); para a tarefa final são considerados cinco níveis em cada parâmetro – competência pragmática e competência linguística (**N5**, **N4**, **N3**, **N2** e **N1**). Os níveis intercalares de cotação, que não se encontram descritos, visam enquadrar as respostas que não correspondam exatamente aos outros níveis. Qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo que se encontra descrito deverá ser classificada com zero pontos.

Nos itens de resposta aberta, será atribuída a cotação zero a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade linguística do texto produzido.

Nos itens de resposta aberta, sempre que o aluno apresente mais do que uma resposta para o mesmo item, apenas a primeira será classificada. Nos itens de resposta fechada, se o aluno fornecer mais respostas do que a(s) pedida(s), será atribuída a cotação zero.

Os itens são todos classificados independentemente.

4. Material

Na avaliação das competências que exigem o registo escrito das respostas:

- este é feito em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial);
- apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta;
- não é permitida a consulta de dicionários;
- não é permitido o uso de corretor.

5. Duração

A componente escrita tem a duração de **90** minutos.

NOTA: Desta prova de Inglês consta também a realização obrigatória de uma componente oral com a duração máxima de **25** minutos para todos os alunos.

COMPONENTE ORAL

1. Objeto de avaliação

Na prova, são objeto de avaliação a interação e a produção orais, concretizadas nos desempenhos descritos nos documentos curriculares em vigor (Programa da disciplina para o nível de continuação, 12º ano, homologado em 20 de junho de 2003, Aprendizagens Essenciais homologadas pelo Despacho n.º 8476-A/2018, de 31 de agosto e as orientações presentes no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas – QECR*).

2. Características e estrutura

A componente oral da prova incide sobre **Interpretação e Produção de texto, Dimensão sociocultural e Língua Inglesa**, abordando, preferencialmente, os seguintes domínios de referência:

1. A Língua Inglesa no Mundo (12º Ano)
2. Culturas, Artes e Sociedade (12º Ano)

No entanto, poderão ser também abordados os outros dois domínios do Programa de Inglês do 12º ano (Cidadania e Multiculturalismo; Democracia na Era Global;), caso o aluno manifeste dificuldade em pronunciar-se sobre os acima referidos.

Esta modalidade da prova consiste na realização de uma ou mais tarefas de graus de complexidade variáveis, podendo-se partir de suportes visuais ou textuais. Devido ao carácter individual desta modalidade da prova, as tarefas poderão ser diversificadas consoante o examinando, mas deste espera-se:

- Demonstração da competência de exprimir oralmente, com correção linguística e de forma criativa, ideias, opiniões e vivências acerca de um determinado tema, bem como de manter um diálogo fluente e oportuno, através da produção de enunciados orais corretos sobre temas constantes no programa da disciplina, a partir de imagens ou excertos de textos, através de descrição de imagens, resposta a perguntas diretas e / ou comentário de excertos de textos, bem como produção oral livre.

3. Critérios gerais de classificação

- Âmbito – **40** pontos
- Correção – **40** pontos

- Desenvolvimento temático/ coerência – **40** pontos
 - Fluência – **40** pontos
 - Interação – **40** pontos
- TOTAL: 200 pontos**

4. Material

Na avaliação da interação e da produção orais é permitido o uso de caneta ou lápis e de papel fornecido pelo estabelecimento de ensino

5. Duração

A prova oral tem a duração máxima de **25** minutos.

Nota: A classificação final da prova consiste na média ponderada da prova oral e da prova escrita, com peso de, respetivamente, **30%** e **70%**.