

---

## INFORMAÇÃO-PROVA EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

---

Disciplina: **Educação Visual**

Prova **03** | Prova Prática

-----

**2º** Ciclo do Ensino Básico

---

O presente documento divulga informação relativa à Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 2.º ciclo do ensino básico, na disciplina de Educação Visual, nomeadamente:

- MATERIAIS;
- GEOMETRIA;
- ORGANIZAÇÃO DA FORMA;
- COMUNICAÇÃO;
- COR;
- ESPAÇO;
- PATRIMÓNIO;
- MENSAGEM VISUAL.

### **CARACTERIZAÇÃO E ESTRUTURA DA PROVA PRÁTICA**

Prova prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída pela realização de tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: capacidade de

representação gráfica bidimensional; aplicação de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de formas; capacidade criativa; domínio da linguagem visual; registo cromático e utilização de diferentes técnicas de expressão.

<b>Trabalho/Projeto</b>	<b>Cotações em pontos</b>
Tarefa 1	20 pontos
Tarefa 2	40 pontos
Tarefa 3	40 pontos
<b>Total:</b>	100 pontos

### **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

Esta prova, sendo prática, implica a prestação das tarefas perante a presença de um júri que, em tempo real, observa e regista o desempenho do aluno, segundo os critérios estabelecidos. A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- rigor no domínio e manuseamento dos instrumentos de trabalho;
- cumprimento das orientações das tarefas;
- rigor na execução dos traçados lineares;
- rigor na execução dos traçados geométricos;
- inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- expressão criativa;
- domínio de meios técnicos.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100.

### **MATERIAL**

O aluno deverá fazer-se acompanhar do seguinte material: lápis de grafite (HB e B), borracha branca macia, afia-lápis, régua ( $\geq 30$  cm), esquadro, compasso, lápis de cor, canetas de feltro, tubo de cola em stick, tubo de cola em bisnaga e tesoura.

Material a fornecer pela escola: papel de desenho em formato A4, papel de rascunho (de fotocópia) e papel de lustro de cores variadas.

### **DURAÇÃO**

90 minutos + 30 minutos de tolerância.